



Co-funded by
the European Union



SESKAT



Przybornik szkoleniowy PR3

Burmistrz

SESKAT. Rozwój umiejętności społecznych i emocjonalnych w szkoleniu dorosłych

2021-1-DE02-KA220-ADU-000035095



Co-funded by
the European Union



1) NAZWA I OPIS NARZĘDZIA

„Major” to humorystyczne ćwiczenie, które może przywoływać znaczące refleksje na temat rozwiązywania konfliktów, postrzegania ról, jest także doskonałym przykładem mediacji.

2) CELE NARZĘDZIA

- Praca nad umiejętnościami mediacyjnymi grupy;
- Podnoszenie świadomości na temat tego, jak zwykle zachowujemy się podczas konfliktu;
- Ćwiczenie umiejętności debatowania i zapewnianie ludziom możliwości odkrywania różnych ról życiowych.

3) POWIĄZANIE NARZĘDZIA Z INTELIGENCJĄ EMOCJONALNĄ/UMIEJĘTNOŚCIAMI MIĘKKIMI

Ćwiczenie pomaga udoskonalać umiejętności rozwiązywania konfliktów, wykorzystując grywalizację.

4) POTRZEBNE ZASOBY I MATERIAŁY

Nie są wymagane żadne szczególne materiały.

5) WDROŻENIE NARZĘDZIA

"Burmistrz" to gra fabularna, w której trener tworzy historię lub fabułę w oparciu o konkretną sytuację. Jeden z uczestników wciela się w rolę burmistrza, którego zadaniem jest znalezienie wspólnego rozwiązania dla różnych stron. Trener przydziela uczestnikom różne role, z których każda ma określone cele.

Rozważmy następujący przykład: Akcja rozgrywa się w mieście Elbląg. Grupa dąży do zbudowania nowego centrum handlowego. Postacie biorące udział to: Postać 1 (bank), Postać 2 (budowniczy), Postać 3 (architekt), Postać 4 (przedsiębiorca).

Po przeciwnej stronie znajduje się inna grupa, która jest zdecydowanie przeciwna temu pomysłowi:

Postać 5 (aktywista ekologiczny), Postać 6 (ci, którzy nie chcą sprzedawać swoich gospodarstw), Postać 7 (właściciele lokalnych sklepów).

Burmistrz musi umiejętnie mediować między tymi dwoma przeciwstawnymi frakcjami, zarządzając dynamiką grupy i zachęcając do uprzejmego dialogu.

Krok 1: 10 minut przydzielenie wszystkich ról, wyjaśnienie historii i celów, zdefiniowanie stron.

Krok 2: 15 minut na przeprowadzenie symulacji z udziałem wszystkich postaci.



Co-funded by
the European Union



Krok 3: Przeznacz 15 minut na refleksję uczestników na temat tego, jak czuli się w przydzielonych im rolach.

Krok 4: Korzystne może być również zapewnienie uczestnikom możliwości poznania różnych ról poprzez ponowne rozpoczęcie od punktu 1.

6) OCZEKIWANE EFEKTY UCZENIA SIĘ

Uczestnicy, biorąc udział w tym ćwiczeniu, będą badać różne perspektywy ról. Jeśli wcielą się w rolę burmistrza, zastanowią się nad swoimi umiejętnościami mediacyjnymi.